

QUE SONT DEVENUS LES METIERS DE LA GESTION DE L'INFORMATION?

SQL XML

XPATH

INFO

IN

VENDREDI 07 OCTOBRE 2011: 08H30-18H

AMPHITHEATRE LEONARDO-IUT ROBERT SCHUMAN

STRASBOURG-ILLKIRCH



... EVOLUTIONS, IDENTIT

METIERS DE L'INFORMATION DOCUMENTATION...











Plus d'infos: http://thematic.hautetfort.com/colloque-themat-ic-2011/

MATIN

- Amphithéâtre du bâtiment Léonardo -

8h30-9h	Accueil
9h-9h20	 Ouverture Bernard Lickel, Directeur de l'IUT Robert Schuman, Université de Strasbourg Martial Libéra, Chef du département Information-Communication, IUT R. Schuman de l'Université de Strasbourg Nicole Poteaux, Professeur des Universités, Directrice du LISEC-Alsace, Université de Strasbourg Delphine Kieffer, Déléguée régionale de l'ADBS (Association des professionnels de l'information et de la documentation)
9h20-9h40	Introduction à la problématique de la journée • Sophie Kennel, Responsable pédagogique du DUT GIDO (gestion de l'information et du document dans les organisations), IUT R. Schuman de l'Université de Strasbourg
9h40-10h20	Métiers et professions, identités et représentations : cadrage théorique et notionnel • Emmanuel Triby, Professeur en Sciences de l'éducation, Université de Strasbourg, LISEC Alsace
10h20-10h50	Pause Pause
10h50-11h30	Information et Communication : entre spécialisations professionnelles et unité disciplinaire ◆ Odile Riondet, Maîtresse de conférences HDR, détachée au Rectorat de Lyon, Groupe de recherche ELICO
11h30-12h10	Représentation des métiers de la documentation dans le cinéma. • Gianni Penzo Doria, Directeur des archives de l'Université de Padoue
12h10-14h00	Repas

APRES-MIDI

14h00-15h20	Ataliars
Bât. central	1/ Impact des technologies de l'information sur l'activité et la
	compétence. Salle 106
	 Emmanuelle Chevry, Maîtresse de conférences, IUT R. Schuman de l'Université
	de Strasbourg, LISEC Alsace
	2/ Image, identité et représentation des métiers. Salle 108
	 Patricia Caillé, Maîtresse de conférences, IUT R. Schuman de l'Université de Strasbourg, LISEC Alsace
	3/Les professeurs-documentalistes : spécificités et avenir. Salle 109
	 Jean-Michel Bazin, Maître de conférences, IUFM de Reims, AEP (Laboratoire d'Analyse et d'Expertise des Professionnalisations)
	4/ La place des usages : vers quelles nouvelles formes de
	médiation ? Salle 101
	• Sophie Kennel, Responsable pédagogique du DUT GIDO (gestion de l'information et du document dans les organisations), IUT R. Schuman de
	l'Université de Strasbourg, doctorante au LISEC Alsace
15h20-15h50	•
15h50-16h30	Emplois-compétences :analyse de l'enquête ADBS 2010
Amphi Léonardo	 Delphine Kieffer, Déléguée régionale de l'ADBS (Association des professionnels de l'information et de la documentation)
16h30-18h	Table-ronde
Amphi Léonardo	Métiers et formations en information : convergences ou
	CONCUTTENCES ?
	Modération : Nassira Hedjerassi, professeur des universités, Université de Reims, LERP (Laboratoire d'étude et de recherche sur les professionnalisations)
	◆ Gaëtan Pichon, Responsable de la licence MIDEN (Médiation de l'information et
	du document dans les environnements numériques), IUT R. Schuman de
	l'Université de Strasbourg
	Isabelle Guyot, Consultante TIC, ADBS Verden Colore, Directory edicint de la Médiathè que Départementale du Houte
	 Xavier Galaup, Directeur-adjoint de la Médiathèque Départementale du Haut- Rhin
	Marie-Antoinette Klein, Responsable du service communication, Lilly France
	Yolande Maury, Maîtresse de conférences à l'IUFM de Lille, responsable de la
	formation au CAPES Documentation, laboratoire GERiiCO • Guilaine Kientz, Responsable des Archives et de la Documentation, Ville de
	Sélestat (sous réserve)

Que sont devenus les métiers de la gestion de l'information?

Evolutions, identités, représentations

Qui saurait tracer aujourd'hui les contours des métiers de l'information-documentation? Comment même définir les nuances sémantiques de ce que nous voulons décrire? Les « métiers de l'information » nous mènent vers des horizons vagues, l'« information-documentation » dans des champs pour certains désormais trop étroits, et l' « information-communication » sur des chemins croisés certes, mais parfois controversés.

La littérature sur la question, autrefois abondante, est aujourd'hui plus diffuse et reste essentiellement professionnelle, voire militante. Et malgré les débats nombreux et persistants sur les fonctions, l'avenir et l'image des métiers de l'information, l'esquisse que nous pouvons en tracer reste floue, peu aboutie. Certes l'évolutivité des technologies, au cœur des tâches et des missions professionnelles, rend difficile un cliché net et stabilisé. Il n'en reste pas moins qu'il est nécessaire aujourd'hui d'étudier d'un nouveau regard et de tenter de clarifier les réalités et les représentations du sujet qui nous intéresse.

Alors pour dessiner à plusieurs mains et décrire à plusieurs voix ces métiers nous nous proposons d'interroger, comme il est de tradition lors des journées Thémat'IC, chercheurs et professionnels autour des questions des fonctions, des représentations et des formations.

Pour cette 6^e édition de Thémat'IC, nous essayerons donc de tracer les nouvelles frontières des professionnalités de la documentation à la communication web. Nouveaux métiers ou néo-métier? Concurrences ou convergences? Nous explorerons ensemble les évolutions, constatées ou dictées, des savoirs et des savoir-faire professionnels, ainsi bien sûr que des orientations notables dans les cursus de formation. Dans notre volonté de réflexion et de compréhension des phénomènes et objets interrogés, les recherches sur les professions et les identités professionnelles éclaireront le chemin d'analyse que nous souhaitons parcourir.

